



TÄHE-LEE LIIV

Tähe-Lee Liiv (geboren am 11.11.2003) gilt als aufstrebender Stern der estnischen Klavierszene. Sie hat Solo-Rezitale, Kammermusikkonzerte und Auftritte als Solistin mit Orchestern unter anderem in Estland, Finnland, Schweden, Lettland, Italien, Deutschland, Israel und den USA absolviert

Tähe-Lee trat als Solistin bei Musikfestivals wie dem Concertino Praga in der Tschechischen Republik, dem Sibelius Festival und dem Mänttä Music Festival in Finnland sowie den Chopin Concert Series am Geburtsort von Chopin in Zelazowa Wola, Polen, auf. Sie arbeitete unter anderem mit dem Nationalen Estnischen Symphonieorchester, der New York Camerata, dem Tallinner Kammerorchester, der Kremerata Baltica, der Israel Jerusalem Kamerata, dem Vanemuine Symphonieorchester und dem Pärnu Town Orchestra zusammen. Die von ihr aufgeführten Konzerte umfassen klassische Konzerte von Beethoven (Nr. 4), Grieg, Tschaikowsky, Rachmaninoff (Nr. 2), Mendelssohn (Nr. 1), Chopin (Nr. 2), Haydn (D-Dur) und Mozart (K. 414, 466, 488), sowie weniger bekannte Werke wie Chopins Rondo à la Krakowiak, Mendelssohns Doppelkonzert für Klavier, Violine und Orchester, Fazil Says "Silk Road" und die Variationen für Klavier, Klarinette und Orchester von Ester Mägi, die als die First Lady der estnischen Musik gefeiert wird.

Tähe-Lee hat viele nationale und internationale Klavierwettbewerbe gewonnen, darunter die Live-Talent-show "Klassikatähed" des Estnischen Nationalfernsehens (2020), den Neunten Wettbewerb der estnischen Pianisten (I. Preis und zwei Sonderpreise, Tallinn, 2019), den Internationalen Gershwin Musikwettbewerb (II. Preis, New York, 2019), den Konzertwettbewerb "Theodor Leschetizky" für begabte junge Pianisten (I. Preis, New York, 2019), das Festival "Venice Music Masters" (Guido Alberto Fano Preis, Italien, 2019), den Internationalen Klavierwettbewerb in San Dona di Piave (I. Preis, Italien, 2018) und den "Ersten Mart Saar Wettbewerb für estnische Pianisten 2018" (I. Preis und Sonderpreis, Estland, 2018). Tähe-Lee ist Absolventin der Tallinner Musikoberschule, der Jugendabteilung der Estnischen Musik- und Theaterakademie und der Young Musicians International Class der Sibelius-Akademie. Ihre Lehrer sind Marrit Gerretz-Traksmann, Ivari Ilja, Hui-Ying Liu-Tawaststjerna, Dmitri Alexeev, Konstantin Bogino und seit Oktober 2022 Sir András Schiff.

Im Sommer 2023 wird Tähe-Lee ihr Debütalbum veröffentlichen, das von ERP (Estonian Records Productions) produziert wird. Diese CD-Aufnahme wird die vollständigen Klavierwerke von Arvo Pärt, dem gefeierten estnischen Komponisten zeitgenössischer klassischer Musik, enthalten.

Building Bridges wird unterstützt bei der Stiftung Melinda Esterházy de Galantha & C. Bechstein.